

Здравствуйтe уважаемoе сотрудннкн
музея, меня зовут Людмила Федоровна,
районная моя Вам ни о чем не касается, но
может быть, приодитса это письмо.

22 декабря утром по телевизору я увидела
передачу о музее Гаюшнина в Покровском
поселке, что не с самого начала и поэтому
не знаю имени той женщины - участницы,
которая рассказывала о музее и о самом
Тригории Федоровиче наконец-то правду.
Я много слышала и читала о нем, но
слышала или читала, что женщина-
мне не было предана. И в художествен-
ной литературе, в частности у В. Тихонова, и по
фильмам - это такие женщины?!

На самом деле Тригорий Федорович про-
сто крестьянин, очень хозяйственный, работя-
щий человек. Но правду спросите - откуда
мне это знать?

Дело в том, что я была сестрой правнучки
Петровки Федовны Ивановны, т.е. Дуня,
которая жила у Тригория Федоровича
уберманской. Сейчас мне 64 года.

Совсем недавно узнала из письма моей племян
Фрокопчета Павловна - в девичестве Петровка.
Она была, как и моя сестра Антонию Пав-
ловна, - это внучка бабы Дуня. Из их расска-
зов я знаю следующее:

Одной брати Дуня Петровки Дмитрий Ивано-
вич был очень верный человек. Однажды он
ездил на богомолье в Архименю на гору
Афон, там и встретил Гаюшнина. Земляки
познакомились и обратно домой добрались
вместе. Тригорий Федорович уверовал в
в порочности Дмитрия Ивановича Петровка

попросишь помочь ему изобрести для детей
губернскую. Дмитрий Иванович предложил
своего незамужнюю сестру Фуню, которой в то
время находившаяся - жила в Иваново-Введенском
пензенском монастыре возле Тобольска и была
монахиней.

Приморий Воршовец познакомил девушку и взял
к себе в приемную. С тех пор (даты не знаю)
и до революции Фуня, а ей с именькинкой
Катей жила в Тобольском.

Несколько раз Приморий Воршовец был в
Петербург с женою, а с ними и приемную.

Моя тетя Феклиевна Павлова рассказывает,
что ее родная бабушка Фуня была красивая
и очень парижская - парижок, зениток, шляпки
и драгоценная ювелирка, что по тем временам
в Тобольске было немощавой роскошью.

Это говорит о том, что Приморий Воршовец
был переносчиком и щедром человеком, когда
смерю его приемная так вопиющая.

Бабушка Фуня через церковь, через этикетки
Тобольск была грамотная, много рассказывала
о жизни царя (именно ввиду боя),

о жизни Петербурга

как удалось им с Катей уйти от наказания
за связь с Распутником я не знаю, знаю, что
эта семья в семье уживалась, но послед-
ние годы жизни они жили в Тобольске, были
перомыми перомниками, особенно Катя, брат
на дом заказан на шитье одежды, тесьмы и т.д.
Дед мой Павел Владимирович Петеркин - машинист
бабу Фуня помогала своим родным чем мог.
Сам дом не богат, но добрейшей души человек
и родком везде не бросил.

Позднее мой дед рассказывал о фашерике
с его слов: - Вот, говорят, Гришка - кокоград.
Но как было ему найти-то? Это было еще до
знакомства с чаром. Семье боялись детей -
все девки, а замуж-то давали только на
мужиков, девки не в счёт, а корчить-то
надо всех. Зато давал Гришка. Цветы у
кого-нибудь керову или, коня или, сиреней в саду
подальше. Я сам-то вы свои знахарю.
Море идут к нему - Григорий, помоги-де най-
ти прокорму. Он и знает вид, что гадает,
а опосля и скажет, за деньги, какого или
продукты. Вот и все веражи и кокоградство
пошло во спасение жить-то как-то надо. =

Еще рассказ:

Мне две женщины из Кирини (Кирини - родина
Фашериков - деревня в Вайсеном р.м. Гаву-
тин там или там, или бова не знаю, сейчас
её нет уже). Мне в Тюменю. Чётким, замши
оборотов в дом Григория Ершового. Сидит
на лавке. Гришка ходит, привез что-то дров
на то воз сена. Сам в мешках, сверху туман
накидка из брезента, чтобы не померзнуть
одежду. Зашёл в дом, пощелкали, разделен
чашкой, помошисе и ели за стол елеть.
Она из женщин подушная - ну и взнес, как
у медведя. На что Григорий Ершовов отвечает:
- Да, взнес как у медведишки, зато верды доброе.
Т.е. он всё-таки обманывал даром хмельного
и был жеромом психологом
когда его в последний раз царь воевал к себе.
Пасуртин знает, что чувствует наведя,
Вот всё что я знаю о Фашерике и бабушке
Оуце. Запомни ося не была, дайте у неё нет. или на
об.

Знаю так же, что сын Дмитрий - штыль
был темной на Фце - тётке моею отиша
Петривна Иваня Ароньевича.

Безоумно лет назад не помню того
(2-3 года). к нам приходила женщина
интересовалась историей семьи Петеркиной
историей и местом происхождения деревни
Кумига, расспрашивала о Фасутике.
Моя тётка при мне её много расспрашива
ла как её зовут а тоже не помню, но она, более
от спрашивающей - подумала - поверила, что
открывается музей в Фоковском, о деревне
Фасутике, что живут в Гарине и
себя растёт кто-то у них приехать в Фоковск.
Может быть это Гомя Ваша сотрудник,
не знаю.

Спасибо Вам за правду о Фасутике,
может и зря сётема у Вас время и
Вы всё это уже знаете.

Всем Вам добро!

с уважением Л. П.